

EDITAL DE DIVULGAÇÃO nº. 004-013 de 11/03/2020

**DIVULGAÇÃO DO ESPELHO DE CORREÇÃO DA PROVA PRÁTICA**

EDITAL DO CONCURSO PÚBLICO DE IMPERATRIZ- MA nº. 004 de 05/12/2019

A Fundação Sousa Andrade de Apoio ao Desenvolvimento da UFMA – FSADU, cumprindo o disposto no Edital do Concurso Público de Imperatriz - MA nº. 004 de 05/12/2019, torna público para todos os interessados, a **DIVULGAÇÃO DO ESPELHO DE CORREÇÃO DA PROVA PRÁTICA** para os cargos de Instrutor de Libras (pessoa surda) e Intérprete de Libras, conforme Anexos, nos seguintes termos:

1. O texto do presente Edital de Divulgação estará disponível para consulta no *site* oficial do Concurso

Público: [www.fsadu.org.br](http://www.fsadu.org.br)

São Luís/MA, 11 de março de 2020.



**Luciana Maria Pinto Gurgel Rocha Cordeiro**  
Superintendente da Fundação Sousa Andrade

**PROVA PRÁTICA PARA INSTRUTOR DE LIBRAS**  
**FICHA DE AVALIAÇÃO**

<b>DURAÇÃO</b>	<b>TEMPO DE AULA</b>	<b>PENALIZAÇÃO (T) (1 ponto por minuto fora da duração prevista)</b>
15 min a 20 min		

**GRADE DE PONTUAÇÃO**

<b>Item</b>	<b>Plano de Aula</b>	<b>Pontos Máximos</b>
1.	Identificação do Tema	0,5
2.	Objetivos	1,0
3.	Conteúdo Programático	0,5
4.	Procedimentos Metodológicos	1,0
5.	Recursos Avaliativos	0,5
6.	Referências Bibliográficas	0,5
<b>TOTAL (A) =</b>		<b>0 a 4,0</b>

<b>Item</b>	<b>Contextualização do tema</b>	<b>Pontos Máximos</b>
1.	Apresentação coerente de conceitos e pressupostos relacionados à temática da aula.	2,0
<b>TOTAL (B) =</b>		<b>0 a 2,0</b>

<b>Item</b>	<b>Domínio do Conteúdo</b>	<b>Pontos Máximos</b>
1.	Demonstração de conhecimento sólido e embasado do conteúdo correspondente ao tema da aula.	6,0
<b>TOTAL (C) =</b>		<b>0 a 6,0</b>

<b>Item</b>	<b>Fluência</b>	<b>Pontos Máximos</b>
1.	Domínio Gramatical da Libras.	2,0
2.	Articulação (lexical, sintática, semântica e pragmática) e Sinalização.	1,0
3.	Comunicação Clara e Coerente.	1,0
4.	Vocabulário Específico e Adequado à temática da aula.	1,0
5.	Uso de Classificadores, do Espaço e Expressividade.	1,0
<b>TOTAL (D) =</b>		<b>0 a 6,0</b>

<b>Item</b>	<b>Utilização adequada do tempo</b>	<b>Pontos Máximos</b>
1.	Utilização equilibrada do tempo disponível para execução da prova, o que implica numa apresentação que respeite os limites definidos no Edital.	2,0
<b>TOTAL (E) =</b>		<b>0 a 2,0</b>
<b>TOTAL (A + B + C + D + E) =</b>		<b>0 A 20,0</b>

**PROVA PRÁTICA PARA INTÉRPRETE DE LIBRAS**

**PLANILHA DE AVALIAÇÃO**

<b>INTERPRETAÇÃO VOZ/SINAL</b>	
<b>ASPECTO: NÃO VERBAL</b>	
<b>ITEM 01</b>	<b>PONTUAÇÃO MÁXIMA</b>
1.1. Postura	0,5
1.2. Vestimenta	0,5
<b>TOTAL (A)=</b>	<b>0 a 1,0</b>

<b>ASPECTO: VERBAL</b>	
<b>ITEM 02</b>	<b>PONTUAÇÃO MÁXIMA:</b>
2.1. Uso adequado da soletração e dos sinais soletrados	1,0
2.2. Uso adequado dos verbos sem e com concordância número-pessoal	1,0
2.3. Uso adequado dos verbos sem e com concordância com a localização	1,0
2.4. Uso adequado dos numerais e quantificadores	1,0
2.5. Uso adequado dos classificadores Predicativos	1,0
2.6. Uso adequado do espaço para indicação dos referentes presentes	1,0
2.7. Correção e clareza da sinalização e da interpretação	1,0
2.8. Equivalência e fidelidade ao texto fonte	2,0
<b>TOTAL (B)=</b>	<b>0 a 9,0</b>

<b>INTERPRETAÇÃO SINAL/VOZ</b>	
<b>ITEM 03</b>	
<b>ASPECTO: VERBAL</b>	<b>PONTUAÇÃO MÁXIMA</b>
3.1. Entonação	2,0
3.2. Articulação das palavras	2,0
3.3. Coerência	2,0
3.4. Correção e clareza da interpretação	2,0
3.5. Equivalência e fidelidade ao texto fonte	2,0
<b>TOTAL (C)=</b>	<b>0 a 10,0</b>

**TOTAL (A + B + C)= 0 a 20,0**